

## Creación del Consejo Turismo y Ciudad

El Consejo de Turismo y Ciudad de Barcelona, creado el 20 de mayo de 2010, tiene como objetivo principal el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad. El consejo está formado por representantes de la administración local, el sector empresarial y la sociedad civil. Su misión es promover el turismo responsable y mejorar la experiencia de los visitantes en Barcelona.

El consejo de Turismo y Ciudad de Barcelona se creó el 20 de mayo de 2010. Su objetivo principal es el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad. El consejo está formado por representantes de la administración local, el sector empresarial y la sociedad civil. Su misión es promover el turismo responsable y mejorar la experiencia de los visitantes en Barcelona.

El consejo de Turismo y Ciudad de Barcelona se creó el 20 de mayo de 2010. Su objetivo principal es el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad. El consejo está formado por representantes de la administración local, el sector empresarial y la sociedad civil. Su misión es promover el turismo responsable y mejorar la experiencia de los visitantes en Barcelona.



**No más del doble consecutivo y de participación desde debutar y reanudar el modelo turístico de Barcelona y que tiene como eje dinamizador esencial el gobierno entre las políticas y las líneas estratégicas de la acción municipal en el ámbito del turismo.**

El consejo de Turismo y Ciudad de Barcelona se creó el 20 de mayo de 2010. Su objetivo principal es el desarrollo del turismo sostenible en la ciudad. El consejo está formado por representantes de la administración local, el sector empresarial y la sociedad civil. Su misión es promover el turismo responsable y mejorar la experiencia de los visitantes en Barcelona.

### Cultura y espectáculos

## Libros para el tiempo de vacaciones

Reservados para este verano y para otros, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.

Reservados para este verano y para otros, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.

Reservados para este verano y para otros, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, estos libros ofrecen una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.



**«La gran prostituta. Tópicos sobre la Iglesia a lo largo de la historia»**  
 La visión de la Iglesia católica, desde una sociedad como la actual, plenamente laica y secularizada, no ha podido sustraerse a una serie de tópicos que han adquirido estado y aceptación generalizados pero que, en cambio, no admiten un análisis serio que confirme su verosimilitud. Los tratadistas católicos han tendido a tratar de desmentir esos tópicos con un lenguaje polémico que, con frecuencia, ha resultado poco convincente, mientras que en el libro «La gran prostituta» Tópicos sobre la Iglesia a lo largo de la historia (San Pablo), son siete mujeres, bajo la dirección de Lucetta Scaraffia, las que han tratado de diseccionarlos sin intención apologética, sino histórica.



**«La gran prostituta. Tópicos sobre la Iglesia a lo largo de la historia»**  
 La visión de la Iglesia católica, desde una sociedad como la actual, plenamente laica y secularizada, no ha podido sustraerse a una serie de tópicos que han adquirido estado y aceptación generalizados pero que, en cambio, no admiten un análisis serio que confirme su verosimilitud. Los tratadistas católicos han tendido a tratar de desmentir esos tópicos con un lenguaje polémico que, con frecuencia, ha resultado poco convincente, mientras que en el libro «La gran prostituta» Tópicos sobre la Iglesia a lo largo de la historia (San Pablo), son siete mujeres, bajo la dirección de Lucetta Scaraffia, las que han tratado de diseccionarlos sin intención apologética, sino histórica.

**«Felipe IV y la España de su tiempo»**  
 Este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.

Este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.



Este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España. Desde la literatura hasta el cine, pasando por el teatro y la música, este libro ofrece una visión crítica y actual de la cultura y el arte en España.