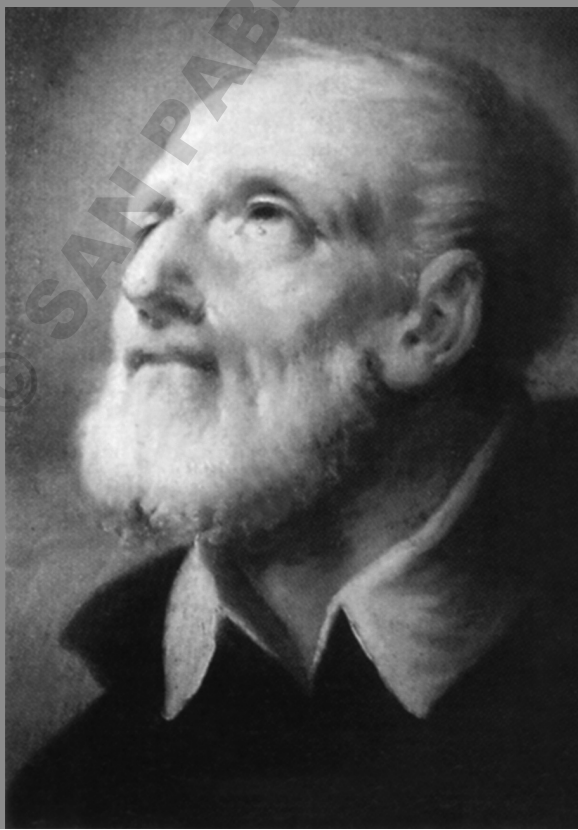


N San Felipe eri

El santo de la alegría

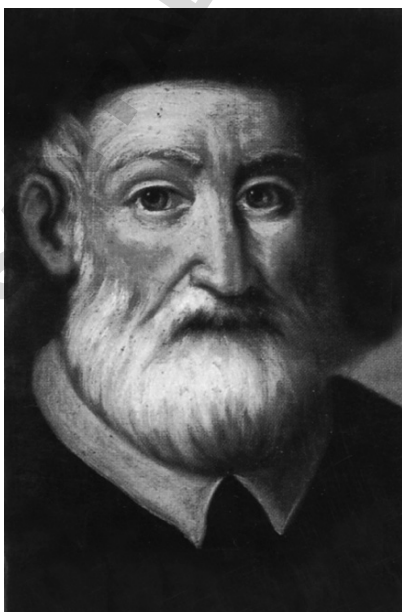
Roberto Brunelli



SAN PABLO

Breve presentación

«Os pido encarecidamente que leáis los libros que empiezan por la letra S» (san Francisco, santo Domingo...), solía repetir san Felipe a



Roma
Santa María en
Vallicella.
*Retrato de san
Felipe Neri*
(Anónimo siglo
XVII).

sus discípulos del Oratorio. Sí, Felipe tiene razón: necesitamos santos para librarnos de la banal mediocridad de nuestro tiempo, para aprender de ellos los «trucos» a fin de evitar los miles de vicios que nos atosigan y adquirir las virtudes que nos elevan hacia el amor de Dios. Por otra parte, las vidas de los santos son bellísimas... Son el Evangelio cantado. La partitura es siempre la misma, la palabra del Señor, pero cada santo la canta a su manera, con su timbre propio, y la toca con el instrumento que más le conviene. Si en el Paraíso tuvieran que montar la orquesta del cielo, san Felipe podría tocar perfectamente un instrumento alegre como el címbalo o quizá, mejor aún, uno cómico como el fagot. Pero no desentonaría aporreando el retumbante bombo. En cualquier caso, junto con los demás beatos también él cantaría y tocaría de un modo fantástico, con la simpatía que le caracterizaba, siempre una cosa, mejor, una Persona: Jesucristo, porque, como él decía:

Quien busca algo diferente a Cristo
no sabe lo que busca.

El que quiere algo diferente a Cristo no sabe
lo que quiere.

Índice

	<i>Págs.</i>
Breve presentación	7
Cronología de la vida.....	9
Infancia y juventud de Felipe Neri	11
Un corazón en llamas	23
Felipe, sacerdote en Roma.....	33
Ingenio contra el pecado	47
Un faro para la ciudad eterna	67
Oración a San Felipe Neri	87
Oración jaculatoria del santo	91