

SANTO, Gianni di, *Carlo Carretto. El profeta de Spello*, San Pablo, Madrid 2016, 217 pp.

En los años sesenta y setenta del siglo pasado Carlo Carretto (1910-1988) gozó de una merecida fama –por su testimonio de vida y por sus libros– no sólo en Italia, su patria, sino también entre nosotros, aquí en España. Una fama que sigue aún viva, ya en pleno siglo XXI, a través de sus libros, aunque él falleciera hace ya varias décadas.

Lo que se nos ofrece en el presente volumen no es, sin embargo, una obra más de las varias que escribió, sino la traducción de un libro con ciertas pretensiones biográficas sobre él, escrito a partir de los testimonios de los que le conocieron y vivieron con él, pero también con la aportación de escritos o cartas del mismo hermano Carlo. De hecho, estos testimonios y escritos ocupan una parte muy importante en la narración. Ello hace que la obra sea sobre todo una biografía espiritual del itinerario humano, interior y apostólico del llamado “Profeta de Spello”. Y no es algo secundario haber puesto esa frase como subtítulo, dado que la obra se centra también bastante en la aventura espiritual del hermano Carlo en el centro de espiritualidad que fundó y animó en las proximidades de dicha localidad, cercana a su vez a Asís, y que durante muchos años –desde 1964 y hasta casi su muerte– se convirtió en centro de peregrinación y encuentro para muchos. Allí también reposan hoy sus restos, aunque el Spello del hermano Carlo ya no es lo que fue, y, después de estar algunos años abandonado, hoy lo ha asumido la Acción Católica Italiana.

Pero el libro no habla solo de su etapa en Spello. También refleja, como no podía ser menos, sus muchos e interesantes años de compromiso en la Acción Católica Italiana, sus desencuentros con ella, su marcha al desierto de Argelia tras los pasos de Carlos de Foucauld y René Voillaume, su vuelta a Europa, y, después de los tiempos de mayor fama en Italia y el extranjero, sus últimos años de purificación sobre todo a causa de varios desencuentros que tuvo con la Iglesia italiana y su jerarquía, originados por las opciones de esta ante algunas leyes aprobadas por el parlamento y el gobierno italianos. En total, ocho capítulos y 156 páginas. A esos últimos años difíciles dedica el autor nada menos que los dos últimos capítulos (pp. 113-151). Una vida,

sin duda, apasionante, pero también, a su vez, no exenta de dificultades, provenientes en parte de la Iglesia, no sólo jerárquica sino también laica, a la que tanto amó, y por la que gastó su vida.

El volumen se completa con dos textos inéditos del hermano Carlo Carretto que corresponden a dos meditaciones que él dio en noviembre de 1966 "con ocasión del primer congreso de lectores de *Jesus Caritas*" (pp. 159-206). Su estilo es el del lenguaje directo, pero el texto está bastante bien adaptado para una lectura fluida. Y, por otra parte, a pesar de haber pasado cincuenta años desde entonces, lo que se dice en esas meditaciones conserva un tono bastante actual.

Por último se ofrece al lector unas pocas páginas con las fechas más importantes de la biografía del hermano Carlo (pp. 207-210), seguidas de otras pocas con indicaciones bibliográficas sobre sus libros tanto en italiano como en castellano (pp. 211-213).

A lo largo de la obra son muchas las referencias tanto a personajes, grupos, lugares y momentos de la historia de la Iglesia italiana del siglo XX, como a los distintos grupos dentro de la amplia familia inspirada en la espiritualidad de Carlos de Foucauld. La experiencia humana y espiritual del hermano Carlo Carretto estuvo siempre muy pegada tanto a una como a la otra. Por eso, creo que el volumen ganaría mucho si al menos en esta edición en castellano se añadiera al final un glosario explicativo de nombres, personajes, lugares, instituciones y grupos espirituales.

José-Damián Gaitán, ocd